

## CURRICOLO D'ISTITUTO "EDUCAZIONE CIVICA"

### VERSO IL CURRICOLO DI ED. CIVICA DI ISTITUTO

**ORDINE DI SCUOLA: INFANZIA**

**Costituzione**, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

**Sviluppo sostenibile**, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

**Cittadinanza digitale**

#### SOTTOTEMI

- Consapevolezza di sé;
- Relazione con gli altri nel rispetto delle reciproche diversità e peculiarità;
- Conoscenza delle regole nei diversi ambienti di vita sociale;
- Conoscenza delle norme di comportamento in materia di sicurezza nei vari ambienti;

- Rispetto dell'ambiente;
- Educazione alla salute (norme igieniche ed educazione alimentare);

- Conoscenza degli strumenti digitali;
- Corretto utilizzo degli strumenti digitali;

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

**CAMPI  
D'ESPERIENZA**

RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1

RICONDUCIBILI AL NUCLEO  
TEMATICO 2

RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3

<p><b>IL SE' E L'ALTRO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sviluppo dell'identità personale.</li> <li>● Sviluppare competenze ispirate ai valori della responsabilità ( diritti e doveri )della legalità ( regole ), della partecipazione e della solidarietà.</li> <li>● Avviare iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile.</li> <li>● Avviare una progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rispetto dell'ambiente.</li> <li>● Sviluppare atteggiamenti di curiosità interesse rispetto per tutte le forme di vita, per i beni comuni, per la salute e per il benessere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sperimentare liberamente con l'utilizzo del computer.</li> <li>● utilizzo di immagini al pc come arricchimento . <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e comprendere testi orali o "trasmessi" dai media .</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>IMMAGINI-SUONI-COLORI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere l'inno nazionale e conoscere i colori della nostra bandiera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esplorare con i cinque sensi vari materiali presenti nell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sviluppare abilità e conoscenze digitali Essenziali. <ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagire verso varie tecnologie digitali appropriate all'età.</li> <li>● Sviluppare la capacità di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.</li> </ul> </li> </ul>

CAMPI D'ESPERIENZA	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3
<b>CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Educare alla convivenza civile e democratica.</li> <li>Conoscere e rispettare l'identità culturale di ogni bambino.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni, per la salute e per il benessere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare abilità e conoscenze digitali Essenziali. <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire verso varie tecnologie digitali appropriate all'età.</li> </ul> </li> <li>Sviluppare la capacità di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.</li> </ul>
<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dominare i propri movimenti nei vari ambienti: casa- scuola- strada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Percepire concetti di salute e benessere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppo oculo-manuale nell'utilizzo dei dispositivi digitali ( mouse).</li> </ul>
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire nuovi vocaboli inerenti alla Costituzione e alla Cittadinanza.</li> <li>Saper confrontare idee e prime opinioni con gli altri.</li> <li>Memorizzare semplici filastrocche sulle regole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper classificare verbalmente i rifiuti descrivendo le attività di riciclaggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e denominare le caratteristiche principali delle apparecchiature informatiche.</li> </ul>

### CURRICOLO DI ED. CIVICA DI ISTITUTO

**ORDINE DI SCUOLA: PRIMARIA**

**CL: PRIMA**

**Costituzione**, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

**Sviluppo sostenibile**, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

**Cittadinanza digitale**

## SOTTOTEMI

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consapevolezza di sé.</li> <li>• Relazione con gli altri nel rispetto delle reciproche diversità e peculiarità.</li> <li>• Conoscenza delle regole nei diversi ambienti di vita sociale.</li> <li>• Conoscenza delle norme di comportamento in materia di sicurezza nei vari ambienti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto dell'ambiente.</li> <li>• Educazione alla salute (norme igieniche ed educazione alimentare).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza degli strumenti digitali.</li> <li>• Corretto utilizzo degli strumenti digitali.</li> </ul>
--	---	---

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI desunti dal CURRICOLO d'ISTITUTO

DISCIPLINE	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3
<b>ITALIANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a scambi comunicativi (conversazioni, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>• Riferire i propri bisogni e le esperienze personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze di conoscenza dell'ambiente circostante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura.</li> </ul>
<b>INGLESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed esprimere alcuni semplici bisogni legati al vissuto scolastico.</li> </ul>		
<b>STORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narrare brevi esperienze personali seguendo un ordine temporale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare l'ambiente circostante per coglierne i cambiamenti.</li> </ul>	
<b>GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire il proprio sé corporeo.</li> <li>• Conoscere e riflettere sulle regole di comportamento nei vari ambienti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</li> <li>• Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, esercitando la cittadinanza attiva.</li> </ul>	

<b>MATEMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere, analizzare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche riferite al proprio vissuto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare oggetti figure e numeri in base ad un attributo per comprendere maggiormente la realtà circostante e le relazioni esistenti tra i suoi elementi.</li> <li>Riconoscere, in base alle informazioni in proprio possesso, se una situazione è certa, possibile, impossibile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ordinare ed eseguire una semplice sequenza di istruzioni per approcciarsi alla conoscenza e all'uso di alcuni strumenti digitali.</li> </ul>
<b>SCIENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avere consapevolezza delle principali parti del proprio corpo.</li> <li>Conoscere e rispettare le principali norme di igiene nel rispetto di sé e degli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Promuovere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che si condivide con gli altri; rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale</li> <li>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</li> <li>Osservare piante e animali, individuarne le principali caratteristiche e l'adattamento all'ambiente.</li> </ul>	
<b>MUSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare all'esecuzione collettiva di semplici canzoni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguere gli eventi sonori che caratterizzano ambienti di vita noti.</li> <li>Riprodurre suoni caratteristici del paesaggio sonoro circostante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere gli strumenti tecnologici adatti alla riproduzione sonora.</li> </ul>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere negli strumenti digitali un modo per osservare e realizzare prodotti artistici.</li> </ul>
<b>ED. FISICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> <li>Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muoversi nell'ambiente scolastico ed agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</li> <li>Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</li> </ul>	
<b>TECNOLOGIA E INFORMATICA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi, inquinamento e deturpamento dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Impiegare le TIC e i loro principali linguaggi multimediali.</li> <li>Iniziare a riconoscere le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.</li> </ul>

<b>IRC</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore condividendo il valore dello stare bene insieme.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apprezzare la natura come dono di Dio da rispettare.</li><li>• Conosce le tappe fondamentali della creazione raccontate nel libro della Genesi.</li></ul>	
------------	---	---	--

<b>ORDINE DI SCUOLA: PRIMARIA</b>		<b>CL: SECONDA</b>	
<b>Costituzione</b> , diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	<b>Sviluppo sostenibile</b> , educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<b>Cittadinanza digitale</b>	
<b>SOTTOTEMI</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consapevolezza di sé.</li> <li>• Relazione con gli altri nel rispetto delle reciproche diversità e peculiarità.</li> <li>• Conoscenza delle regole nei diversi ambienti di vita sociale.</li> <li>• Conoscenza delle norme di comportamento in materia di sicurezza nei vari ambienti.</li> <li>• Educazione stradale.</li> <li>• Conoscenza dei diritti dei bambini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto dell'ambiente.</li> <li>• Educazione alla salute.</li> <li>• Educazione alimentare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza degli strumenti digitali.</li> <li>• Corretto utilizzo degli strumenti digitali.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI desunti dal CURRICOLO d'ISTITUTO</b>			
<b>DISCIPLINE</b>	<b>RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1</b>	<b>RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2</b>	<b>RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3</b>
<b>ITALIANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a scambi comunicativi (conversazioni, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>• Riferire i propri bisogni e le esperienze personali.</li> <li>• Raccontare per iscritto esperienze personali legate a situazioni quotidiane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze di conoscenza dell'ambiente circostante e attraverso la lettura di brani di vario genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere punti di vista diversi.</li> </ul>		
<b>INGLESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire semplici istruzioni e comandi.</li> <li>• Comprendere semplici espressioni e frasi di uso quotidiano relative al proprio vissuto.</li> <li>• Conoscere ed esprimere alcuni semplici bisogni legati al vissuto scolastico.</li> </ul>		
<b>STORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narrare brevi esperienze personali seguendo un ordine temporale.</li> <li>• Individuare le tracce e utilizzarle come fonti per ricostruire il proprio passato.</li> <li>• Rappresentare graficamente, in forma scritta o con esposizione orale, attività, fatti vissuti o narrati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare l'ambiente circostante per coglierne i cambiamenti.</li> </ul>	
<b>GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e riflettere sulle regole di comportamento nei vari ambienti.</li> <li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</li> <li>• Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, esercitando la cittadinanza attiva.</li> <li>• Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente di vita.</li> </ul>	
<b>MATEMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, analizzare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche riferite al proprio vissuto e individuarne la soluzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare oggetti figure e numeri in base ad un attributo per comprendere maggiormente la realtà circostante e le relazioni esistenti tra i suoi elementi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinare ed eseguire una semplice sequenza di istruzioni per approcciarsi alla conoscenza e all'uso di alcuni strumenti digitali.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire nell'ambiente circostante oggetti, forme, lati e dimensioni.</li> </ul>	
<b>SCIENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rispettare le principali norme di igiene nel rispetto di sé e degli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che si condivide con gli altri; rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>• Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</li> <li>• Osservare piante e animali, individuarne le principali caratteristiche e l'adattamento all'ambiente.</li> <li>• Osservare, analizzare e classificare materiali e oggetti (raccolta differenziata).</li> </ul>	
<b>MUSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare all'esecuzione collettiva di semplici canzoni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare la realtà acustica di un ambiente.</li> <li>• Distinguere gli eventi sonori che caratterizzano ambienti di vita noti.</li> <li>• Rappresentare graficamente la mappa sonora di un ambiente.</li> <li>• Riprodurre suoni caratteristici del paesaggio sonoro circostante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli strumenti tecnologici adatti alla riproduzione sonora.</li> </ul>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>• Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere negli strumenti digitali un modo per osservare e realizzare prodotti artistici.</li> </ul>
<b>ED. FISICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi nell'ambiente scolastico ed agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> <li>• Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</li> <li>• Percepire e riconoscere il senso di benessere derivato dall'attività motoria e ludico-espressiva.</li> </ul>	
<b>TECNOLOGIA E INFORMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevedere le conseguenze del proprio e dell'altrui comportamento e riconoscere le principali regole di comportamento in classe, a scuola, ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi, inquinamento e deturpamento dell'ambiente.</li> <li>• Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</li> <li>• Esplorare l'ambiente circostante e riuscire a rappresentare semplici elementi del mondo artificiale.</li> <li>• Usare oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e nel rispetto delle norme di sicurezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le caratteristiche principali delle apparecchiature informatiche (LIM, computer).</li> <li>• Utilizzare gli strumenti multimediali per produrre semplici elaborati.</li> <li>• Individuare i rischi dell'uso non corretto e/o eccessivo delle tecnologie.</li> </ul>
<b>IRC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore condividendo il valore dello stare bene insieme.</li> <li>• Descrive aspetti fondamentali della vita familiare, sociale e religiosa dell'ambiente in cui visse Gesù mettendoli a confronto con la propria esperienza.</li> <li>• Scoprire nella fratellanza in un unico Dio la morale insegnata da Gesù.</li> <li>• Sviluppare atteggiamenti cristiani di accoglienza, rispetto e amore verso gli altri come Gesù ci ha insegnato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprezzare la natura come dono di Dio da rispettare.</li> <li>• Conosce le tappe fondamentali della creazione raccontate nel libro della Genesi.</li> </ul>	

<b>ORDINE DI SCUOLA: PRIMARIA</b>		<b>CL: TERZA</b>	
<b>Costituzione</b> , diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	<b>Sviluppo sostenibile</b> , educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<b>Cittadinanza digitale</b>	
<b>SOTTOTEMI</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consapevolezza di sé.</li> <li>• Relazione con gli altri nel rispetto delle reciproche diversità e peculiarità.</li> <li>• Conoscenza delle regole nei diversi ambienti di vita sociale e senso di appartenenza alla comunità.</li> <li>• Conoscenza dell'inno e della bandiera nazionale.</li> <li>• Conoscenza delle norme di comportamento in materia di sicurezza nei vari ambienti.</li> <li>• Educazione stradale.</li> <li>• Conoscenza dei diritti dei bambini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto dell'ambiente.</li> <li>• Conoscenza delle risorse naturali e culturali del territorio di appartenenza.</li> <li>• Interazione tra uomo e ambiente.</li> <li>• Educazione alla salute.</li> <li>• Educazione alimentare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza degli strumenti digitali.</li> <li>• Corretto utilizzo degli strumenti digitali.</li> <li>• Conoscenza dei rischi legati all'uso eccessivo della tecnologia digitale.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI desunti dal CURRICOLO d'ISTITUTO</b>			
<b>DISCIPLINE</b>	<b>RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1</b>	<b>RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2</b>	<b>RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3</b>
<b>ITALIANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a scambi comunicativi (conversazioni, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>• Raccontare a voce e per iscritto esperienze personali legate a situazioni quotidiane.</li> <li>• Riconoscere punti di vista diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare ascolto e comprendere le diverse comunicazioni.</li> </ul>		
<b>INGLESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire semplici istruzioni e comandi.</li> <li>• Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano relative al proprio vissuto.</li> <li>• Conoscere ed esprimere alcuni semplici bisogni legati al vissuto scolastico.</li> <li>• Raccontare aspetti del proprio vissuto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune usanze e tradizioni dei paesi anglofoni.</li> <li>• Raccontare aspetti del proprio ambiente.</li> </ul>	
<b>STORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narrare brevi esperienze personali seguendo un ordine temporale.</li> <li>• Individuare le tracce e utilizzarle come fonti per ricostruire il proprio passato.</li> <li>• Avviare la costruzione di concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione, ecc.</li> <li>• Rappresentare graficamente, in forma scritta o con esposizione orale, attività, fatti vissuti o narrati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare analogie e differenze attraverso il confronto fra quadri storici diversi.</li> <li>• Osservare ambienti di vita, anche diversi dal proprio, per coglierne i cambiamenti.</li> </ul>	
<b>GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e riflettere sulle regole di comportamento nei vari ambienti.</li> <li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</li> <li>• Riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</li> <li>• Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente di vita.</li> </ul>	
<b>MATEMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, analizzare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche riferite al proprio vissuto e individuarne la soluzione.</li> <li>• Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare oggetti figure e numeri in base ad un attributo per comprendere maggiormente la realtà circostante e le relazioni esistenti tra i suoi elementi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinare ed eseguire una semplice sequenza di istruzioni per la conoscenza e l'uso di alcuni strumenti digitali.</li> <li>• Saper costruire ed utilizzare semplici strumenti di indagine al computer.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper descrivere e rappresentare lo spazio.</li> </ul>	
<b>SCIENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rispettare le principali norme di igiene nel rispetto di sé e degli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che si condivide con gli altri; rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale</li> <li>• Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</li> <li>• Osservare i fenomeni naturali, descriverli; formulare e verificare ipotesi.</li> <li>• Osservare piante e animali, individuarne le principali caratteristiche e l'adattamento all'ambiente.</li> <li>• Osservare, analizzare e classificare materiali e oggetti (raccolta differenziata).</li> <li>• Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>• Riconoscere gli interventi e le modificazioni operate dall'uomo nell'ambiente ed intuire le prime relazioni.</li> <li>• Acquisire consapevolezza in relazione ai problemi dell'alimentazione e della salute.</li> <li>• Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, degli agenti atmosferici, dell'acqua.)</li> <li>• Osservare ed interpretare trasformazioni ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione).</li> </ul>	

<p><b>MUSICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare all'esecuzione collettiva di semplici canzoni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare la realtà acustica di un ambiente.</li> <li>• Distinguere gli eventi sonori che caratterizzano ambienti di vita noti.</li> <li>• Rappresentare graficamente la mappa sonora di un ambiente.</li> <li>• Riprodurre suoni caratteristici del paesaggio sonoro circostante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli strumenti tecnologici adatti alla riproduzione sonora.</li> </ul>
<p><b>ARTE E IMMAGINE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>• Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture: conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere negli strumenti digitali un modo per osservare e realizzare prodotti artistici.</li> </ul>
<p><b>ED. FISICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>• Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> <li>• Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> <li>• Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi nell'ambiente scolastico ed agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</li> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ul>	
<p><b>TECNOLOGIA E INFORMATICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevedere le conseguenze del proprio e dell'altrui comportamento e riconoscere le principali regole di comportamento in classe, a scuola, ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi, inquinamento e deturpamento dell'ambiente.</li> <li>• Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce alcune caratteristiche principali delle apparecchiature informatiche (LIM, computer).</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare l'ambiente circostante e riuscire a rappresentare semplici elementi del mondo artificiale.</li> <li>• Comprendere la necessità di seguire le norme di sicurezza nell'utilizzo di oggetti, strumenti e materiali.</li> <li>• Usare oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e nel rispetto delle norme di sicurezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed utilizzare le principali funzioni di un programma di disegno e di videoscrittura.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, grafici, mappe, diagrammi, disegni, semplici testi anche al computer.</li> <li>• Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso incondizionato delle tecnologie.</li> </ul>
<b>IRC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore condividendo il valore dello stare bene insieme.</li> <li>• Descrive aspetti fondamentali della vita familiare, sociale e religiosa dell'ambiente in cui visse Gesù mettendoli a confronto con la propria esperienza.</li> <li>• Scoprire nella fratellanza in un unico Dio la morale insegnata da Gesù.</li> <li>• Sviluppare atteggiamenti cristiani di accoglienza, rispetto e amore verso gli altri come Gesù ci ha insegnato.</li> <li>• Scoprire che tutti i popoli hanno trovato Dio cercando le risposte agli interrogativi fondamentali della vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprezzare la natura come dono di Dio da rispettare.</li> <li>• Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</li> </ul>	

<b>ORDINE DI SCUOLA: PRIMARIA</b>		<b>CL: QUARTA</b>	
<b>NUCLEI TEMATICI DI EDUCAZIONE CIVICA</b>			
<b>Costituzione</b> , diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	<b>Sviluppo sostenibile</b> , educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<b>Cittadinanza digitale</b>	
<b>SOTTOTEMI</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Educazione socio-affettiva.</li> <li>Educazione alla convivenza civile e democratica.</li> <li>Relazione con gli altri nel rispetto delle reciproche diversità e peculiarità.</li> <li>Conoscenza e rispetto delle regole nei diversi ambienti di vita sociale.</li> <li>Conoscenza dei principali valori della Costituzione.</li> <li>Educazione stradale.</li> <li>Conoscenza dei diritti e doveri fondamentali dell'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispetto dell'ambiente.</li> <li>Conoscenza e rispetto delle risorse naturali e culturali.</li> <li>Interazione tra uomo e ambiente.</li> <li>Educazione alla salute.</li> <li>Educazione alimentare.</li> <li>Educazione alla sicurezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenza degli strumenti digitali e di alcuni programmi.</li> <li>Corretto utilizzo degli strumenti digitali.</li> <li>Conoscenza dei rischi legati all'uso eccessivo della tecnologia digitale.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO DISCIPLINARI desunti dal CURRICOLO d'ISTITUTO</b>			
<b>DISCIPLINE</b>	<b>RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1</b>	<b>RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2</b>	<b>RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3</b>
<b>ITALIANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare registri linguistici diversi nei vari contesti (formale, informale e confidenziale).</li> <li>Partecipare in modo pertinente alle conversazioni.</li> <li>Esprimere esperienze, emozioni, stati d'animo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze diverse e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>Rielaborare oralmente o attraverso mappe e schemi argomenti trattati in classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, e integrare eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze o si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.</li> <li>• Rielaborare oralmente argomenti affrontati.</li> </ul>		
<b>INGLESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e al proprio vissuto.</li> <li>• Interagire per comunicare e chiedere informazioni semplici e di routine.</li> <li>• Descrivere aspetti del proprio vissuto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune usanze e tradizioni dei paesi anglofoni, di altre culture e di altri popoli.</li> <li>• Descrivere aspetti del proprio ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi testi, anche multimediali, cogliendone il senso generale e identificandone le parole-chiave.</li> </ul>
<b>STORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> <li>• Esporre, oralmente o per iscritto, riflessioni personali e conoscenze acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> <li>• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti e testi di genere diverso, cartacei e digitali.</li> </ul>
<b>GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>• Esporre, oralmente o per iscritto, vissuti, riflessioni personali e conoscenze acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte, tabelle, grafici. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</li> </ul> </li> <li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentarsi mentalmente il territorio con l'ausilio di filmati e fotografie, carte, immagini satellitari.</li> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.</li> </ul>	
<b>MATEMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e risolvere situazioni problematiche, usando e confrontando diverse strategie risolutive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, descrivere e costruire, in contesti vari, relazioni significative.</li> <li>• Raccogliere dati mediante osservazioni e questionari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire e interpretare semplici rappresentazioni grafiche, anche con l'utilizzo di strumenti digitali.</li> <li>• Saper costruire ed utilizzare semplici strumenti di indagine al computer.</li> </ul>
<b>SCIENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e attivare comportamenti adeguati per la tutela dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i fenomeni naturali, descriverli; formulare e verificare ipotesi.</li> <li>• Comprendere il ciclo vitale degli esseri viventi, le catene e le reti alimentari.</li> <li>• Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale e loro relazioni.</li> <li>• Riconoscere gli interventi e le modificazioni operate dall'uomo nell'ambiente ed intuire le prime relazioni.</li> <li>• Acquisire consapevolezza in relazione ai problemi dell'alimentazione e della salute.</li> <li>• Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, degli agenti atmosferici, dell'acqua).</li> <li>• Osservare ed interpretare trasformazioni ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>
<b>MUSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantare e suonare insieme per collaborare e giungere ad un risultato di gruppo che sia armonico grazie al contributo di ciascuno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare, distinguere, rappresentare e riprodurre suoni caratteristici del paesaggio sonoro circostante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli strumenti tecnologici adatti alla riproduzione sonora.</li> </ul>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere negli strumenti digitali un modo per osservare e realizzare prodotti artistici.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, apprezzare e salvaguardare gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico.</li> </ul>	
<b>ED. FISICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>• Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</li> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>• Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> <li>• Percepire e riconoscere il "senso di benessere" legato all'attività ludico-espressiva e motoria.</li> </ul>	
<b>TECNOLOGIA E INFORMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevedere le conseguenze del proprio e dell'altrui comportamento e riconoscere le principali regole di comportamento in classe, a scuola, ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la necessità di rispettare le norme di sicurezza usando oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni.</li> <li>• Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi, inquinamento e deturpamento dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la tecnologia, gli strumenti informatici e di comunicazione per ampliare le proprie conoscenze.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, semplici testi realizzati anche al computer.</li> <li>• Riconoscere e utilizzare la conoscenza e l'utilizzo di semplici programmi di videoscrittura, disegno, ...</li> <li>• Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando anche strumenti multimediali.</li> <li>• Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso incondizionato delle tecnologie.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul>
<b>IRC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Affrontare usando il testo biblico le grandi domande della vita per generare la discussione e la riflessione.</li> <li>• Comprendere la risposta della Religione e partire dal proprio cuore per aprirsi ai valori universali.</li> <li>• Operare scelte libere e responsabili in armonia con la vita cristiana.</li> <li>• Riflettere sul senso della vita, il valore dell'amicizia, della famiglia, il significato della fede.</li> <li>• Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere e valorizzare la natura come dono di Dio da salvaguardare.</li> <li>• Individua significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</li> <li>• Scoprire come sia possibile contribuire alla realizzazione di una società migliore attraverso l'insegnamento evangelico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli strumenti tecnologici adatti all'approfondimento delle conoscenze acquisite.</li> </ul>

<b>ORDINE DI SCUOLA: PRIMARIA</b>		<b>CL: QUINTA</b>	
<b>NUCLEI TEMATICI DI EDUCAZIONE CIVICA</b>			
<b>Costituzione</b> , diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	<b>Sviluppo sostenibile</b> , educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<b>Cittadinanza digitale</b>	
<b>SOTTOTEMI</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educazione socio-affettiva.</li> <li>• Educazione alla convivenza civile e democratica.</li> <li>• Relazione con gli altri nel rispetto delle reciproche diversità e peculiarità.</li> <li>• Conoscenza e rispetto delle regole nei diversi ambienti di vita sociale.</li> <li>• Conoscenza dell'ordinamento dello Stato Italiano.</li> <li>• Conoscenza della Costituzione.</li> <li>• Conoscenza dell'Unione Europea.</li> <li>• Conoscenza delle Organizzazioni nazionali ed internazionali e delle loro funzioni.</li> <li>• Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie.</li> <li>• Educazione stradale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali.</li> <li>• Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</li> <li>• Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici e comuni.</li> <li>• Educazione alla salute.</li> <li>• Educazione alimentare.</li> <li>• Educazione alla sicurezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza degli strumenti digitali e di alcuni programmi.</li> <li>• Corretto utilizzo degli strumenti digitali.</li> <li>• Conoscenza e utilizzo dei motori di ricerca.</li> <li>• Conoscenza dei rischi legati all'uso della tecnologia digitale.</li> <li>• Conoscenza delle misure di sicurezza fondamentali legate all' utilizzo di tecnologie digitali.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO DISCIPLINARI desunti dal CURRICOLO d'ISTITUTO</b>			
<b>DISCIPLINE</b>	<b>RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1</b>	<b>RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2</b>	<b>RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3</b>
<b>ITALIANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale.</li> <li>• Rielaborare, oralmente o attraverso mappe e schemi, argomenti trattati in classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, e integrare eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro e coerente.</li> <li>• Cogliere e rispettare in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione sugli argomenti trattati.</li> <li>• Esprimere esperienze, emozioni, stati d'animo.</li> <li>• Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche e/o si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.</li> </ul>		
<b>INGLESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e al proprio vissuto.</li> <li>• Interagire per comunicare e chiedere informazioni semplici e di routine.</li> <li>• Descrivere e riferire aspetti del proprio vissuto.</li> <li>• Interagire in un semplice dialogo con compagni o adulti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune usanze e tradizioni dei paesi anglofoni, di altre culture e di altri popoli.</li> <li>• Descrivere e riferire aspetti del proprio ambiente di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi testi, anche multimediali, cogliendone il senso generale e identificandone le parole-chiave.</li> </ul>
<b>STORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> <li>• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> </ul>
<b>GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>• Esporre, oralmente o per iscritto, riflessioni personali e conoscenze acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> <li>• Riflettere sui metodi e i rischi dello sfruttamento delle risorse dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> <li>• Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.</li> <li>• Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</li> <li>•Cogliere nei paesaggi mondiali le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> <li>• Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</li> </ul>	
<b>MATEMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e risolvere situazioni problematiche, usando e confrontando diverse strategie risolutive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire e interpretare semplici rappresentazioni grafiche, anche con l'utilizzo di strumenti digitali. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper costruire ed utilizzare semplici strumenti di indagine al computer.</li> </ul> </li> </ul>
<b>SCIENZE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare ed interpretare le diverse trasformazioni ambientali e le possibili ricadute negative sulla salute.</li> <li>• Osservare ed interpretare trasformazioni ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione).</li> <li>• Essere sensibile ai problemi dell'ambiente naturale nel rispetto e nella tutela dello stesso in funzione di uno sviluppo sostenibile.</li> <li>• Saper riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo.</li> <li>• Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>
<b>MUSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantare e suonare insieme per collaborare e giungere ad un risultato di gruppo che sia armonico grazie al contributo di ciascuno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare, distinguere, rappresentare e riprodurre suoni caratteristici del paesaggio sonoro circostante.</li> <li>• Ascoltare, conoscere e riconoscere brani musicali di epoche e paesi diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli strumenti tecnologici adatti alla riproduzione sonora.</li> </ul>

<p><b>ARTE E IMMAGINE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>• Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>• Riconoscere, apprezzare e salvaguardare gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere negli strumenti digitali un modo per osservare e realizzare prodotti artistici.</li> </ul>
<p><b>ED. FISICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>• Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</li> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>• Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> <li>• Percepire e riconoscere il "senso di benessere" legato all'attività ludico-espressiva e motoria.</li> </ul>	
<p><b>TECNOLOGIA E INFORMATICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevedere le conseguenze del proprio e dell'altrui comportamento e riconoscere le principali regole di comportamento in classe, a scuola, ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la necessità di rispettare le norme di sicurezza usando oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni.</li> <li>• Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi, inquinamento e deturpamento dell'ambiente.</li> <li>• Conoscere ed analizzare, nelle linee generali, i processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, ed il relativo impatto ambientale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la tecnologia, gli strumenti informatici e di comunicazione per ampliare le proprie conoscenze.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, semplici testi realizzati anche al computer.</li> <li>• Riconoscere e utilizzare semplici programmi di videoscrittura, disegno, presentazione/comunicazione, ...</li> <li>• Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio</li> </ul>

			<p>operato utilizzando anche strumenti multimediali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso incondizionato delle tecnologie.</li> <li>• Iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> <li>• Analizzare la credibilità e l'affidabilità delle fonti digitali.</li> </ul>
<p><b>IRC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sul senso della vita, il valore dell'amicizia, della famiglia, il significato della fede.</li> <li>• Affrontare usando il testo biblico le grandi domande della vita per generare la discussione e la riflessione.</li> <li>• Comprendere la risposta della Religione e partire dal proprio cuore per aprirsi ai valori universali.</li> <li>• Conoscere i valori cristiani di alcuni personaggi che hanno testimoniato o testimoniano la fede nel mondo.</li> <li>• Riconoscere nella Comunità Ecclesiastica il luogo dove concretizzare il messaggio cristiano.</li> <li>• Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento e interrogandosi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</li> <li>• Si confronta con gli elementi essenziali di alcune religioni mondiali.</li> <li>• Conoscere alcuni personaggi che con la loro vita sono stati espressione del dialogo interreligioso.</li> <li>• Maturare atteggiamenti di rispetto e tolleranza verso culture e religioni diverse dalla propria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</li> <li>• Scoprire come sia possibile contribuire alla realizzazione di un mondo migliore attraverso l'insegnamento evangelico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli strumenti tecnologici adatti all'approfondimento delle conoscenze acquisite.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il concetto di ecumenismo e rivela come il dialogo costruttivo favorisca la conoscenza ed il rispetto dell'altro.</li> </ul>		
--	---	--	--

### CURRICOLO DI ED. CIVICA DI ISTITUTO

**ORDINE DI SCUOLA: Secondaria di I grado IC Tonolini Breno**

**CLASSE: Prima**

#### NUCLEI TEMATICI DI EDUCAZIONE CIVICA

**Costituzione**, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

**Sviluppo sostenibile**, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

**Cittadinanza digitale**

#### SOTTOTEMI

- Attività di accoglienza
- Le regole della classe
- Il regolamento d'istituto
- Enti locali: conoscenze, funzioni e ruoli del comune
- Associazioni del territorio
- Diritti umani
- Sensibilizzazione al tema dell'inclusione

- L'Agenda ONU 2030
- Educazione alimentare
- Tutela dell'ambiente, delle risorse naturali, rispetto per gli animali
- Economia sostenibile e il mercato equo - solidale
- Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale

- Uso consapevole dei mezzi di comunicazione virtuali (norme, rischi e insidie dell'ambiente digitale)

#### OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO DISCIPLINARI desunti dal CURRICOLO d'ISTITUTO

DISCIPLINE	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3
<b>ITALIANO</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la netiquette richiesta dai mezzi digitali</li> </ul>

- Intervenire in una conversazione e in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.

- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti e riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate

- Intervenire in una conversazione e in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.

- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti e riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate

- Conoscere i problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.

<p><b>INGLESE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sostenere brevi conversazioni riguardanti tematiche legate alla cittadinanza attiva facendo uso di un lessico semplice</li> <li>• Utilizzare una serie di espressioni scritte e orali per parlare e descrivere brevemente tematiche legate alla cittadinanza attiva facendo uso di un lessico semplice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sostenere brevi conversazioni riguardanti tematiche legate al rispetto dell'ambiente facendo uso di un lessico semplice</li> <li>• Utilizzare una serie di espressioni scritte e orali per parlare e descrivere brevemente tematiche legate all'ambiente facendo uso di un lessico semplice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sostenere brevi conversazioni riguardanti tematiche legate al mondo digitale facendo uso di un lessico semplice</li> <li>• Produrre brevi testi in formato digitale utilizzando il lessico specifico</li> <li>• Utilizzare una serie di espressioni scritte e orali per parlare e descrivere brevemente tematiche legate al mondo del web facendo uso di un lessico semplice</li> </ul>

DISCIPLINE	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3
<p align="center"><b>LINGUA COMUNITARIA 2</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare una serie di espressioni scritte e orali per parlare e descrivere brevemente tematiche legate alla cittadinanza attiva facendo uso di un lessico basilare</li> <li>● Rispondere a domande relative alla cittadinanza usando espressioni e frasi semplici purché guidato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare una serie di espressioni scritte e orali per parlare e descrivere brevemente tematiche legate alla cittadinanza attiva facendo uso di un lessico basilare</li> <li>● Rispondere a domande relative all'educazione ambientale usando espressioni e frasi semplici purché guidato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rispondere a domande relative alla cittadinanza usando espressioni e frasi semplici purché guidato</li> <li>● Utilizzare una serie di espressioni per descrivere brevemente tematiche legate al mondo del web facendo uso di un lessico semplice</li> <li>● Produrre brevi testi in formato digitale utilizzando il lessico specifico</li> </ul>

<p><b>STORIA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana</li> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare le conoscenze apprese per imparare ad usare correttamente le nuove tecnologie</li> </ul>
<p><b>GEOGRAFIA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile</li> <li>• Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</li> <li>• Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici</li> <li>• Usare le conoscenze per riflettere su temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale e naturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data una traccia, saperla sviluppare in modo completo, usando fonti di informazioni diverse, in formato digitale</li> <li>• Usare le conoscenze apprese per produrre elaborati digitali</li> </ul>

<p><b>MATEMATICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare il problema affrontabile con una indagine statistica, formulare un questionario, raccogliere i dati ed organizzarli rappresentandoli graficamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare previsioni di probabilità in relazione alle tematiche ambientali</li> <li>• Identificare il problema affrontabile con una indagine statistica, formulare un questionario, raccogliere i dati ed organizzarli rappresentandoli graficamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare il problema affrontabile con una indagine statistica, formulare un questionario, raccogliere i dati ed organizzarli rappresentandoli graficamente</li> </ul>
<p><b>SCIENZE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti responsabili verso sé stessi e gli altri nel rispetto delle leggi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti responsabili verso sé stessi, gli altri e l'ambiente, nel rispetto delle leggi</li> <li>• Comprendere la necessità di un comportamento sostenibile per la salvaguardia dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere un comportamento critico relativamente a notizie in ambito scientifico</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cogliere le differenze del paesaggio al mutare del tempo e dello spazio</li> <li>● Individuare le interazioni tra attività umane e ambiente</li> </ul>	
<b>MUSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Approfondire le funzioni sociali della musica nella nostra e nelle altre civiltà</li> <li>● Imparare a suonare insieme rispettando i propri ruoli</li> <li>● Conoscere l'identità nazionale attraverso l'Inno d'Italia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere il valore della musica come patrimonio culturale ed universale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare i rapporti tra la musica e altri linguaggi sia in brani musicali che in messaggi multimediali del nostro tempo</li> </ul>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti alla propria e ad altre culture</li> <li>● Superare gli stereotipi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico ed i principali elementi storici ed artistici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione comunicativa.</li> </ul>
<b>ED. FISICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto delle regole, ruoli persone e risultati</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare attivamente alle differenti attività proposte, collaborando con i compagni, rispettando le diversità per raggiungere un obiettivo comune</li> <li>• Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta</li> </ul>		
<b>TECNOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniziare a valutare le conseguenze di scelte e decisioni in situazioni varie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniziare a valutare le conseguenze di scelte e decisioni in ambito ambientale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accostarsi a semplici applicazioni informatiche</li> </ul>
<b>IRC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli aspetti delle relazioni reciproche in un'ottica di rispetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli aspetti delle relazioni reciproche in un'ottica di rispetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli aspetti delle relazioni reciproche in un'ottica di rispetto</li> </ul>

## CURRICOLO DI ED. CIVICA DI ISTITUTO

**ORDINE DI SCUOLA:** Secondaria di I grado IC Tonolini Breno

**CLASSE:** Seconda

### NUCLEI TEMATICI DI EDUCAZIONE CIVICA

**Costituzione**, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

**Sviluppo sostenibile**, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

**Cittadinanza digitale**

### SOTTOTEMI

- L'Unione Europea
- Il rispetto delle leggi e delle regole (codice della strada, i regolamenti scolastici, fair play, le Associazioni...)
- L'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva
- Sensibilizzazione al tema dell'inclusione

- L'Agenda ONU 2030
- Educazione alimentare
- Tutela dell'ambiente, delle risorse naturali, rispetto per gli animali
- Economia sostenibile e il mercato equo-solidale
- Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale

- Uso consapevole dei mezzi di comunicazione virtuali (norme, rischi e insidie dell'ambiente digitale)
- Cyber bullismo

### OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO DISCIPLINARI desunti dal CURRICOLO d'ISTITUTO

DISCIPLINE	RICONDUCEBILI NUCLEO TEMATICO 1	AL	RICONDUCEBILI NUCLEO TEMATICO 2	AL	RICONDUCEBILI NUCLEO TEMATICO 3	AL

## ITALIANO

- Intervenire in una conversazione e in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.

- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi di diverso tipo per documentarsi su un argomento specifico.

- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti e riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate

- Intervenire in una conversazione e in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.

- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi di diverso tipo per documentarsi su un argomento

- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti e riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate

- Conoscere e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.

- Intervenire in una conversazione e in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.

- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti e riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate,

<p style="text-align: center;"><b>INGLESE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sostenere brevi conversazioni riguardanti tematiche legate alla cittadinanza attiva facendo uso di un lessico semplice</li> <li>• Motivare e spiegare brevemente, in forma scritta e orale, opinioni e intenzioni.</li> <li>• Descrivere, in forma scritta e orale, situazioni eventi facendo uso di un lessico specifico e di frasi più articolate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sostenere brevi conversazioni riguardanti tematiche legate al rispetto dell'ambiente facendo uso di un lessico semplice</li> <li>• Motivare e spiegare brevemente, in forma scritta e orale, opinioni e intenzioni.</li> <li>• Descrivere, in forma scritta e orale, situazioni eventi facendo uso di un lessico specifico e di frasi più articolate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sostenere brevi conversazioni riguardanti tematiche legate al mondo digitale facendo uso di un lessico semplice</li> <li>• Produrre brevi testi in formato digitale utilizzando il lessico specifico</li> </ul>
---	---	--	--

<b>DISCIPLINE</b>	<b>RICONDUCEBILI AL NUCLEO TEMATICO 1</b>	<b>RICONDUCEBILI AL NUCLEO TEMATICO 2</b>	<b>RICONDUCEBILI AL NUCLEO TEMATICO 3</b>
-------------------	---	---	---

<p><b>LINGUA COMUNITARIA 2</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sostenere brevi conversazioni riguardanti tematiche legate alla cittadinanza attiva facendo uso di un lessico semplice</li> <li>• Motivare e spiegare brevemente, in forma scritta e orale, opinioni e intenzioni.</li> <li>• Descrivere, in forma scritta e orale, situazioni eventi facendo uso di un lessico appropriato e di frasi brevi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sostenere brevi conversazioni riguardanti tematiche legate al rispetto dell'ambiente facendo uso di un lessico semplice</li> <li>• Motivare e spiegare brevemente, in forma scritta e orale, opinioni e intenzioni</li> <li>• Descrivere, in forma scritta e orale, situazioni eventi facendo uso di un lessico specifico e di frasi brevi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sostenere brevi conversazioni riguardanti tematiche legate al mondo digitale facendo uso di un lessico semplice</li> <li>• Produrre brevi testi in formato digitale utilizzando il lessico semplice ma specifico</li> </ul>
<p><b>STORIA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea</li> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati</li> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere tematiche culturali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare le conoscenze apprese per imparare l'uso consapevole delle nuove tecnologie</li> </ul>

<b>GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici</li> <li>• Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale e naturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data una traccia, saperla sviluppare in modo completo, usando fonti di informazioni diverse, in formato digitale</li> <li>• Usare le conoscenze apprese per produrre elaborati digitali</li> </ul>
<b>MATEMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare il problema affrontabile con una indagine statistica, formulare un questionario, raccogliere i dati ed organizzarli rappresentandoli graficamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare previsione di probabilità in relazione alle tematiche ambientali</li> <li>• Identificare il problema affrontabile con una indagine statistica, formulare un questionario, raccogliere i dati ed organizzarli rappresentandoli graficamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare il problema affrontabile con una indagine statistica, formulare un questionario, raccogliere i dati ed organizzarli rappresentandoli graficamente</li> </ul>

<p><b>SCIENZE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti responsabili verso sé stessi, e gli altri , nel rispetto delle leggi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la necessità di un comportamento sostenibile per la salvaguardia dell'ambiente.</li> <li>• Assumere comportamenti responsabili verso sé stessi, gli altri e l'ambiente, nel rispetto delle leggi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere un comportamento critico relativamente a notizie in ambito scientifico</li> </ul>
<p><b>MUSICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondire le funzioni sociali della musica nella nostra e nelle altre civiltà</li> <li>• Imparare a suonare insieme rispettando i propri ruoli</li> <li>• Conoscere l'identità nazionale attraverso l'Inno d'Italia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il valore della musica come patrimonio culturale ed universale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i rapporti tra la musica e altri linguaggi sia in brani musicali che in messaggi multimediali del nostro tempo</li> </ul>
<p><b>ARTE E IMMAGINE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturali di appartenenza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico artistico e museale del territorio e saperne leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possedere una conoscenza della produzione artistica dei principali periodi storici anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio</li> </ul>		<p>simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità e spettacolo)</p>
<b>ED. FISICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto delle regole, ruoli persone e risultati</li> <li>• Partecipare attivamente alle differenti attività proposte, collaborando con i compagni, rispettando le diversità per raggiungere un obiettivo comune</li> <li>• Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta</li> </ul>		

<b>TECNOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riflettere su contesti e processi di produzione</li> <li>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare strumenti informatici per elaborare testi, dati immagini</li> <li>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità</li> </ul>
<b>IRC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere gli aspetti delle relazioni reciproche in un'ottica di rispetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere gli aspetti delle relazioni reciproche in un'ottica di rispetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere gli aspetti delle relazioni reciproche in un'ottica di rispetto</li> </ul>

### CURRICOLO DI ED. CIVICA DI ISTITUTO

**ORDINE DI SCUOLA:** secondaria di I grado IC Tonolini Breno

**CL:** terza

### NUCLEI TEMATICI DI EDUCAZIONE CIVICA

**Costituzione**, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

**Sviluppo sostenibile**, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

**Cittadinanza digitale**

### SOTTOTEMI

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Costituzione italiana</li> <li>• Ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali</li> <li>• Ordinamento delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali</li> <li>• Il rispetto delle leggi e delle regole (codice della strada, i regolamenti scolastici, fair play, le Associazioni)</li> <li>• Inno e Bandiera nazionale</li> <li>• L'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva</li> <li>• Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie</li> <li>• La tutela dei diritti umani</li> <li>• Orientamento (scelte consapevoli)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Agenda ONU 2030</li> <li>• Tutela dell'ambiente, delle risorse naturali, rispetto per gli animali</li> <li>• Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale</li> <li>• Le Risorse sostenibili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso consapevolmente e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuali (norme, rischi e insidie dell'ambiente digitale)</li> <li>• Credibilità e affidabilità dei contenuti digitali</li> <li>• Identità reale e virtuale</li> </ul>
--	---	---

**OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO DISCIPLINARI desunti dal CURRICOLO d'ISTITUTO**

<b>DISCIPLINE</b>	<b>RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1</b>	<b>RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2</b>	<b>RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3</b>
-------------------	---	---	---

## ITALIANO

- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.
- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi di diverso tipo per documentarsi su un argomento specifico.
- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti e riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate,

- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.
- Intervenire in una conversazione e in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi di diverso tipo per documentarsi su un argomento.
- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti e riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate, riorganizzandole in modo personale.

- Intervenire in una conversazione e in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti e riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate, riorganizzandole in modo personale.
- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente

riorganizzandole in modo personale.

- Conoscere i problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.

<p style="text-align: center;"><b>INGLESE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivare e spiegare brevemente, in forma scritta e orale, opinioni e intenzioni.</li> <li>• Descrivere, in forma scritta e orale, situazioni eventi facendo uso di un lessico specifico e di frasi più articolate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivare e spiegare brevemente, in forma scritta e orale, opinioni e intenzioni.</li> <li>• Gestisce e sostiene conversazioni inerenti tematiche legate all'ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivare e spiegare brevemente, in forma scritta e orale, opinioni e intenzioni.</li> <li>• Descrivere, in forma scritta e orale, situazioni eventi facendo uso di un lessico specifico e di frasi più articolate</li> </ul>
---	---	--	---

<p style="text-align: center;"><b>DISCIPLINE</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3</b></p>
--	--	--	--

**LINGUA  
COMUNITARIA  
2**

- Sostiene conversazioni usando un linguaggio semplice chiedendo e rispondendo a quesiti riguardanti tematiche inerenti alla cittadinanza attiva

- Motivare e spiegare brevemente, in forma scritta e orale, opinioni e intenzioni.

- Descrivere, in forma scritta e orale, situazioni eventi facendo uso di un lessico semplice ma adeguato

- Sostiene conversazioni usando un linguaggio semplice chiedendo e rispondendo a quesiti riguardanti tematiche inerenti all'educazione ambientale

- Sostiene conversazioni usando un linguaggio semplice chiedendo e rispondendo a quesiti riguardanti tematiche inerenti alla cittadinanza digitale

- Descrivere, in forma scritta e orale, situazioni eventi facendo uso di un lessico semplice ma adeguato

<p><b>STORIA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale</li> <li>• Analizzare ipotesi per la risoluzione di problematiche sulla base delle informazioni acquisite e delle conoscenze apprese, esprimendo valutazioni personali</li> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare ipotesi per la risoluzione di problematiche sulla base delle informazioni acquisite e delle conoscenze apprese, esprimendo valutazioni personali</li> <li>• Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati</li> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere tematiche culturali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare ipotesi per la risoluzione di problematiche sulla base delle informazioni acquisite e delle conoscenze apprese, esprimendo valutazioni personali</li> <li>• Usare le conoscenze apprese per imparare l'uso consapevole e responsabile delle nuove tecnologie</li> </ul>
<p><b>GEOGRAFIA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici</li> <li>• Riflettere su temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale e naturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data una traccia, saperla sviluppare in modo approfondito, usando fonti di informazioni diverse, in formato digitale</li> <li>• Usare le conoscenze apprese per produrre elaborati digitali</li> </ul>

<b>MATEMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire ed interpretare rappresentazioni grafiche di dati per comprendere fenomeni sociali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire ed interpretare rappresentazioni grafiche di dati per comprendere fenomeni ambientali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire ed interpretare rappresentazioni grafiche di dati per comprendere fenomeni digitali</li> </ul>
<b>SCIENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti responsabili verso sé stessi, gli altri e l'ambiente, nel rispetto delle leggi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la necessità di un comportamento sostenibile per la salvaguardia dell'ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere un comportamento critico, e riconoscere fake news in ambito scientifico</li> </ul>
<b>MUSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondire le funzioni sociali della musica nella nostra e nelle altre civiltà</li> <li>• Imparare a suonare insieme rispettando i propri ruoli</li> <li>• Conoscere l'identità nazionale attraverso l'Inno d'Italia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il valore della musica come patrimonio culturale ed universale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i rapporti tra la musica e altri linguaggi sia in brani musicali che in messaggi multimediali del nostro tempo</li> </ul>

<p><b>ARTE E IMMAGINE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'identità nazionale e sovranazionale attraverso l'analisi dei principali movimenti artistici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ipotizzare strategie per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità e spettacolo)</li> </ul>
<p><b>ED. FISICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interiorizzare il valore etico dell'attività sportiva, del confronto e della competizione.</li> <li>• Scegliere modalità relazionali che valorizzino le diversità di capacità, di sviluppo e di prestazione</li> <li>• Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto delle regole, ruoli persone e risultati</li> <li>• Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curare l'igiene personale, l'alimentazione ed evitare l'assunzione di sostanze che inducono dipendenza</li> <li>• Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi di sostanze energizzanti usate nelle attività sportive</li> </ul>	

<b>TECNOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni varie</li><li>• Saper utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni varie</li><li>• Riconoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Accostarsi alle nuove applicazioni informatiche</li><li>• Progettare un compito autentico utilizzando internet per reperire e selezionare le informazioni utili</li><li>• È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li><li>• Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li></ul>

<b>IRC</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere gli aspetti delle relazioni reciproche in un'ottica di rispetto</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere gli aspetti delle relazioni reciproche in un'ottica di rispetto</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere gli aspetti delle relazioni reciproche in un'ottica di rispetto</li></ul>