



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO COMPRENSIVO "F. Tonolini" -

Via Martiri della libertà n. 11/C - 25043 BRENO (BS) Codice fiscale: 90009510174 – Cod. univoco ufficio: UFDNDA

TEL. 0364/22009 - 22702 - FAX 0364/321388

www.icbreno.gov.it

e-mail: BSIC81900A@istruzione.it

P.E.C.:

BSIC81900A@pec.istruzione.it

CURRICOLO D'ISTITUTO EDUCAZIONE CIVICA

ANNO SCOLASTICO 2022 – 2023

SCUOLA DELL'INFANZIA

Costituzione , diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Sviluppo sostenibile , educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Cittadinanza digitale	
SOTTOTEMI			
<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza di sé; • Relazione con gli altri nel rispetto delle reciproche diversità e peculiarità; • Conoscenza delle regole nei diversi ambienti di vita sociale; • Conoscenza delle norme di comportamento in materia di sicurezza nei vari ambienti; 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetto dell'ambiente; • Educazione alla salute (norme igieniche ed educazione alimentare); 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza degli strumenti digitali; • Corretto utilizzo degli strumenti digitali; 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
CAMPI D'ESPERIENZA	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3
IL SE' E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo dell'identità personale. • Sviluppare competenze ispirate ai valori della responsabilità (diritti e doveri) della legalità (regole), della partecipazione e della solidarietà. • Avviare iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile. • Avviare una progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetto dell'ambiente. • Sviluppare atteggiamenti di curiosità interesse rispetto per tutte le forme di vita, per i beni comuni, per la salute e per il benessere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare liberamente con l'utilizzo del computer. • utilizzo di immagini al pc come arricchimento . <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere testi orali o "trasmessi" dai media .

IMMAGINI-SUONI-COLORI	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere l'inno nazionale e conoscere i colori della nostra bandiera. 	<ul style="list-style-type: none"> Esplorare con i cinque sensi vari materiali presenti nell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare abilità e conoscenze digitali Essenziali. Interagire verso varie tecnologie digitali appropriate all'età. Sviluppare la capacità di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.
CAMPI D'ESPERIENZA	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3
CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> Educare alla convivenza civile e democratica. Conoscere e rispettare l'identità culturale di ogni bambino. 	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni, per la salute e per il benessere. 	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare abilità e conoscenze digitali Essenziali. Interagire verso varie tecnologie digitali appropriate all'età. Sviluppare la capacità di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Dominare i propri movimenti nei vari ambienti: casa- scuola- strada. 	<ul style="list-style-type: none"> Percepire concetti di salute e benessere. 	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppo oculo-manuale nell'utilizzo dei dispositivi digitali (mouse).
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire nuovi vocaboli inerenti alla Costituzione e alla Cittadinanza. Saper confrontare idee e prime opinioni con gli altri. Memorizzare semplici filastrocche sulle regole. 	<ul style="list-style-type: none"> Saper classificare verbalmente i rifiuti descrivendo le attività di riciclaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e denominare le caratteristiche principali delle apparecchiature informatiche.

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

Cittadinanza digitale

SOTTOTEMI

- Consapevolezza di sé.
- Relazione con gli altri nel rispetto delle reciproche diversità e peculiarità.
- Conoscenza delle regole nei diversi ambienti di vita sociale.
- Conoscenza delle norme di comportamento in materia di sicurezza nei vari ambienti.

- Rispetto dell'ambiente.
- Educazione alla salute (norme igieniche ed educazione alimentare).

- Conoscenza degli strumenti digitali.
- Corretto utilizzo degli strumenti digitali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI desunti dal CURRICOLO d'ISTITUTO

DISCIPLINE	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a scambi comunicativi (conversazioni, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Riferire i propri bisogni e le esperienze personali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze di conoscenza dell'ambiente circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura.
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed esprimere alcuni semplici bisogni legati al vissuto scolastico. 		
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Narrare brevi esperienze personali seguendo un ordine temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare l'ambiente circostante per coglierne i cambiamenti. 	

<p>GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire il proprio sé corporeo. • Conoscere e riflettere sulle regole di comportamento nei vari ambienti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, esercitando la cittadinanza attiva. 	
<p>MATEMATICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, analizzare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche riferite al proprio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare oggetti figure e numeri in base ad un attributo per comprendere maggiormente la realtà circostante e le relazioni esistenti tra i suoi elementi. • Riconoscere, in base alle informazioni in proprio possesso, se una situazione è certa, possibile, impossibile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinare ed eseguire una semplice sequenza di istruzioni per approcciarsi alla conoscenza e all'uso di alcuni strumenti digitali.
<p>SCIENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Avere consapevolezza delle principali parti del proprio corpo. • Conoscere e rispettare le principali norme di igiene nel rispetto di sé e degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che si condivide con gli altri; rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale • Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. • Osservare piante e animali, individuarne le principali caratteristiche e l'adattamento all'ambiente. 	
<p>MUSICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare all'esecuzione collettiva di semplici canzoni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere gli eventi sonori che caratterizzano ambienti di vita noti. • Riprodurre suoni caratteristici del paesaggio sonoro circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli strumenti tecnologici adatti alla riproduzione sonora.
<p>ARTE E IMMAGINE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. • Rappresentare e comunicare la realtà percepita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere negli strumenti digitali un modo per osservare e realizzare prodotti artistici.

<p>ED. FISICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi nell'ambiente scolastico ed agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. • Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. 	
<p>TECNOLOGIA E INFORMATICA</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi, inquinamento e deturpamento dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare le TIC e i loro principali linguaggi multimediali. • Iniziare a riconoscere le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.
<p>IRC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore condividendo il valore dello stare bene insieme. 	<ul style="list-style-type: none"> • Apprezzare la natura come dono di Dio da rispettare. • Conosce le tappe fondamentali della creazione raccontate nel libro della Genesi. 	

CLASSE SECONDA

Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

Cittadinanza digitale

SOTTOTEMI

- Consapevolezza di sé.
- Relazione con gli altri nel rispetto delle reciproche diversità e peculiarità.
- Conoscenza delle regole nei diversi ambienti di vita sociale.
- Conoscenza delle norme di comportamento in materia di sicurezza nei vari ambienti.
- Educazione stradale.
- Conoscenza dei diritti dei bambini.

- Rispetto dell'ambiente.
- Educazione alla salute.
- Educazione alimentare.

- Conoscenza degli strumenti digitali.
- Corretto utilizzo degli strumenti digitali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI desunti dal CURRICOLO d'ISTITUTO

DISCIPLINE	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a scambi comunicativi (conversazioni, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Riferire i propri bisogni e le esperienze personali. • Raccontare per iscritto esperienze personali legate a situazioni quotidiane. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze di conoscenza dell'ambiente circostante e attraverso la lettura di brani di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura.

	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere punti di vista diversi. 		
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici istruzioni e comandi. • Comprendere semplici espressioni e frasi di uso quotidiano relative al proprio vissuto. • Conoscere ed esprimere alcuni semplici bisogni legati al vissuto scolastico. 		
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Narrare brevi esperienze personali seguendo un ordine temporale. • Individuare le tracce e utilizzarle come fonti per ricostruire il proprio passato. • Rappresentare graficamente, in forma scritta o con esposizione orale, attività, fatti vissuti o narrati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare l'ambiente circostante per coglierne i cambiamenti. 	
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e riflettere sulle regole di comportamento nei vari ambienti. • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, esercitando la cittadinanza attiva. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente di vita. 	
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, analizzare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche riferite al proprio vissuto e individuarne la soluzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare oggetti figure e numeri in base ad un attributo per comprendere maggiormente la realtà circostante e le relazioni esistenti tra i suoi elementi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinare ed eseguire una semplice sequenza di istruzioni per approcciarsi alla conoscenza e all'uso di alcuni strumenti digitali.

		<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire nell'ambiente circostante oggetti, forme, lati e dimensioni. 	
SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e rispettare le principali norme di igiene nel rispetto di sé e degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che si condivide con gli altri; rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. • Osservare piante e animali, individuarne le principali caratteristiche e l'adattamento all'ambiente. • Osservare, analizzare e classificare materiali e oggetti (raccolta differenziata). 	
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare all'esecuzione collettiva di semplici canzoni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare la realtà acustica di un ambiente. • Distinguere gli eventi sonori che caratterizzano ambienti di vita noti. • Rappresentare graficamente la mappa sonora di un ambiente. • Riprodurre suoni caratteristici del paesaggio sonoro circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli strumenti tecnologici adatti alla riproduzione sonora.
ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. • Rappresentare e comunicare la realtà percepita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere negli strumenti digitali un modo per osservare e realizzare prodotti artistici.
ED. FISICA	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi nell'ambiente scolastico ed agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. • Percepire e riconoscere il senso di benessere derivato dall'attività motoria e ludico-espressiva. 	
TECNOLOGIA E INFORMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • Prevedere le conseguenze del proprio e dell'altrui comportamento e riconoscere le principali regole di comportamento in classe, a scuola, ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi, inquinamento e deturpamento dell'ambiente. • Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali. • Esplorare l'ambiente circostante e riuscire a rappresentare semplici elementi del mondo artificiale. • Usare oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e nel rispetto delle norme di sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche principali delle apparecchiature informatiche (LIM, computer). • Utilizzare gli strumenti multimediali per produrre semplici elaborati. • Individuare i rischi dell'uso non corretto e/o eccessivo delle tecnologie.
IRC	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore condividendo il valore dello stare bene insieme. • Descrive aspetti fondamentali della vita familiare, sociale e religiosa dell'ambiente in cui visse Gesù mettendoli a confronto con la propria esperienza. • Scoprire nella fratellanza in un unico Dio la morale insegnata da Gesù. • Sviluppare atteggiamenti cristiani di accoglienza, rispetto e amore verso gli altri come Gesù ci ha insegnato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Apprezzare la natura come dono di Dio da rispettare. • Conosce le tappe fondamentali della creazione raccontate nel libro della Genesi. 	

CLASSE TERZA

Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

Cittadinanza digitale

SOTTOTEMI

- Consapevolezza di sé.
- Relazione con gli altri nel rispetto delle reciproche diversità e peculiarità.
- Conoscenza delle regole nei diversi ambienti di vita sociale e senso di appartenenza alla comunità.
- Conoscenza dell'inno e della bandiera nazionale.
- Conoscenza delle norme di comportamento in materia di sicurezza nei vari ambienti.
- Educazione stradale.
- Conoscenza dei diritti dei bambini.

- Rispetto dell'ambiente.
- Conoscenza delle risorse naturali e culturali del territorio di appartenenza.
- Interazione tra uomo e ambiente.
- Educazione alla salute.
- Educazione alimentare.

- Conoscenza degli strumenti digitali.
- Corretto utilizzo degli strumenti digitali.
- Conoscenza dei rischi legati all'uso eccessivo della tecnologia digitale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI desunti dal CURRICOLO d'ISTITUTO

DISCIPLINE	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a scambi comunicativi (conversazioni, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Raccontare a voce e per iscritto esperienze personali legate a situazioni quotidiane. • Riconoscere punti di vista diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta.

	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare ascolto e comprendere le diverse comunicazioni. 		
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici istruzioni e comandi. • Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano relative al proprio vissuto. • Conoscere ed esprimere alcuni semplici bisogni legati al vissuto scolastico. • Raccontare aspetti del proprio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune usanze e tradizioni dei paesi anglofoni. • Raccontare aspetti del proprio ambiente. 	
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Narrare brevi esperienze personali seguendo un ordine temporale. • Individuare le tracce e utilizzarle come fonti per ricostruire il proprio passato. • Avviare la costruzione di concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione, ecc. • Rappresentare graficamente, in forma scritta o con esposizione orale, attività, fatti vissuti o narrati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto fra quadri storici diversi. • Osservare ambienti di vita, anche diversi dal proprio, per coglierne i cambiamenti. 	
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e riflettere sulle regole di comportamento nei vari ambienti. • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente di vita. 	
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, analizzare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche riferite al proprio vissuto e individuarne la soluzione. • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare oggetti figure e numeri in base ad un attributo per comprendere maggiormente la realtà circostante e le relazioni esistenti tra i suoi elementi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinare ed eseguire una semplice sequenza di istruzioni per la conoscenza e l'uso di alcuni strumenti digitali. • Saper costruire ed utilizzare semplici strumenti di indagine al computer.

		<ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere e rappresentare lo spazio. 	
SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e rispettare le principali norme di igiene nel rispetto di sé e degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che si condivide con gli altri; rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale • Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. • Osservare i fenomeni naturali, descriverli; formulare e verificare ipotesi. • Osservare piante e animali, individuarne le principali caratteristiche e l'adattamento all'ambiente. • Osservare, analizzare e classificare materiali e oggetti (raccolta differenziata). • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Riconoscere gli interventi e le modificazioni operate dall'uomo nell'ambiente ed intuire le prime relazioni. • Acquisire consapevolezza in relazione ai problemi dell'alimentazione e della salute. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, degli agenti atmosferici, dell'acqua.) • Osservare ed interpretare trasformazioni ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione). 	

<p>MUSICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare all'esecuzione collettiva di semplici canzoni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare la realtà acustica di un ambiente. • Distinguere gli eventi sonori che caratterizzano ambienti di vita noti. • Rappresentare graficamente la mappa sonora di un ambiente. • Riprodurre suoni caratteristici del paesaggio sonoro circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli strumenti tecnologici adatti alla riproduzione sonora.
<p>ARTE E IMMAGINE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. • Rappresentare e comunicare la realtà percepita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture: conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere negli strumenti digitali un modo per osservare e realizzare prodotti artistici.
<p>ED. FISICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. • Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi nell'ambiente scolastico ed agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. 	
<p>TECNOLOGIA E INFORMATICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prevedere le conseguenze del proprio e dell'altrui comportamento e riconoscere le principali regole di comportamento in classe, a scuola, ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi, inquinamento e deturpamento dell'ambiente. • Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcune caratteristiche principali delle apparecchiature informatiche (LIM, computer).

		<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare l'ambiente circostante e riuscire a rappresentare semplici elementi del mondo artificiale. • Comprendere la necessità di seguire le norme di sicurezza nell'utilizzo di oggetti, strumenti e materiali. • Usare oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e nel rispetto delle norme di sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed utilizzare le principali funzioni di un programma di disegno e di videoscrittura. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, grafici, mappe, diagrammi, disegni, semplici testi anche al computer. • Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso incondizionato delle tecnologie.
IRC	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore condividendo il valore dello stare bene insieme. • Descrive aspetti fondamentali della vita familiare, sociale e religiosa dell'ambiente in cui visse Gesù mettendoli a confronto con la propria esperienza. • Scoprire nella fratellanza in un unico Dio la morale insegnata da Gesù. • Sviluppare atteggiamenti cristiani di accoglienza, rispetto e amore verso gli altri come Gesù ci ha insegnato. • Scoprire che tutti i popoli hanno trovato Dio cercando le risposte agli interrogativi fondamentali della vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Apprezzare la natura come dono di Dio da rispettare. • Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. 	

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI DI EDUCAZIONE CIVICA

Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

Cittadinanza digitale

SOTTOTEMI

- Educazione socio-affettiva.
- Educazione alla convivenza civile e democratica.
- Relazione con gli altri nel rispetto delle reciproche diversità e peculiarità.
- Conoscenza e rispetto delle regole nei diversi ambienti di vita sociale.
- Conoscenza dei principali valori della Costituzione.
- Educazione stradale.
- Conoscenza dei diritti e doveri fondamentali dell'uomo.

- Rispetto dell'ambiente.
- Conoscenza e rispetto delle risorse naturali e culturali.
- Interazione tra uomo e ambiente.
- Educazione alla salute.
- Educazione alimentare.
- Educazione alla sicurezza.

- Conoscenza degli strumenti digitali e di alcuni programmi.
- Corretto utilizzo degli strumenti digitali.
- Conoscenza dei rischi legati all'uso eccessivo della tecnologia digitale.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO DISCIPLINARI desunti dal CURRICOLO d'ISTITUTO

DISCIPLINE	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> • Usare registri linguistici diversi nei vari contesti (formale, informale e confidenziale). • Partecipare in modo pertinente alle conversazioni. • Esprimere esperienze, emozioni, stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze diverse e attività di interazione orale e di lettura. • Rielaborare oralmente o attraverso mappe e schemi argomenti trattati in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, e integrare eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.

	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze o si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. • Rielaborare oralmente argomenti affrontati. 		
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e al proprio vissuto. • Interagire per comunicare e chiedere informazioni semplici e di routine. • Descrivere aspetti del proprio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune usanze e tradizioni dei paesi anglofoni, di altre culture e di altri popoli. • Descrivere aspetti del proprio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi testi, anche multimediali, cogliendone il senso generale e identificandone le parole-chiave.
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. • Esporre, oralmente o per iscritto, riflessioni personali e conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti e testi di genere diverso, cartacei e digitali.
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Esporre, oralmente o per iscritto, vissuti, riflessioni personali e conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte, tabelle, grafici. <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentarsi mentalmente il territorio con l'ausilio di filmati e fotografie, carte, immagini satellitari. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri. 	
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e risolvere situazioni problematiche, usando e confrontando diverse strategie risolutive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, descrivere e costruire, in contesti vari, relazioni significative. • Raccogliere dati mediante osservazioni e questionari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire e interpretare semplici rappresentazioni grafiche, anche con l'utilizzo di strumenti digitali. • Saper costruire ed utilizzare semplici strumenti di indagine al computer.
SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e attivare comportamenti adeguati per la tutela dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i fenomeni naturali, descriverli; formulare e verificare ipotesi. • Comprendere il ciclo vitale degli esseri viventi, le catene e le reti alimentari. • Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale e loro relazioni. • Riconoscere gli interventi e le modificazioni operate dall'uomo nell'ambiente ed intuire le prime relazioni. • Acquisire consapevolezza in relazione ai problemi dell'alimentazione e della salute. • Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, degli agenti atmosferici, dell'acqua). • Osservare ed interpretare trasformazioni ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione). 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> • Cantare e suonare insieme per collaborare e giungere ad un risultato di gruppo che sia armonico grazie al contributo di ciascuno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare, distinguere, rappresentare e riprodurre suoni caratteristici del paesaggio sonoro circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli strumenti tecnologici adatti alla riproduzione sonora.
ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere negli strumenti digitali un modo per osservare e realizzare prodotti artistici.

	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare e comunicare la realtà percepita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, apprezzare e salvaguardare gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico. 	
ED. FISICA	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. • Percepire e riconoscere il "senso di benessere" legato all'attività ludico-espressiva e motoria. 	
TECNOLOGIA E INFORMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • Prevedere le conseguenze del proprio e dell'altrui comportamento e riconoscere le principali regole di comportamento in classe, a scuola, ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la necessità di rispettare le norme di sicurezza usando oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni. • Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi, inquinamento e deturpamento dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la tecnologia, gli strumenti informatici e di comunicazione per ampliare le proprie conoscenze. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, semplici testi realizzati anche al computer. • Riconoscere e utilizzare la conoscenza e l'utilizzo di semplici programmi di videoscrittura, disegno, ... • Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando anche strumenti multimediali. • Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso incondizionato delle tecnologie.

			<ul style="list-style-type: none"> • Iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
IRC	<ul style="list-style-type: none"> • Affrontare usando il testo biblico le grandi domande della vita per generare la discussione e la riflessione. • Comprendere la risposta della Religione e partire dal proprio cuore per aprirsi ai valori universali. • Operare scelte libere e responsabili in armonia con la vita cristiana. • Riflettere sul senso della vita, il valore dell'amicizia, della famiglia, il significato della fede. • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere e valorizzare la natura come dono di Dio da salvaguardare. • Individua significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. • Scoprire come sia possibile contribuire alla realizzazione di una società migliore attraverso l'insegnamento evangelico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli strumenti tecnologici adatti all'approfondimento delle conoscenze acquisite.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI DI EDUCAZIONE CIVICA

Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

Cittadinanza digitale

SOTTOTEMI

- Educazione socio-affettiva.
- Educazione alla convivenza civile e democratica.
- Relazione con gli altri nel rispetto delle reciproche diversità e peculiarità.
- Conoscenza e rispetto delle regole nei diversi ambienti di vita sociale.
- Conoscenza dell'ordinamento dello Stato Italiano.
- Conoscenza della Costituzione.
- Conoscenza dell'Unione Europea.
- Conoscenza delle Organizzazioni nazionali ed internazionali e delle loro funzioni.
- Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie.
- Educazione stradale.

- Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali.
- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici e comuni.
- Educazione alla salute.
- Educazione alimentare.
- Educazione alla sicurezza.

- Conoscenza degli strumenti digitali e di alcuni programmi.
- Corretto utilizzo degli strumenti digitali.
- Conoscenza e utilizzo dei motori di ricerca.
- Conoscenza dei rischi legati all'uso della tecnologia digitale.
- Conoscenza delle misure di sicurezza fondamentali legate all'utilizzo di tecnologie digitali.

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO DISCIPLINARI desunti dal CURRICOLO d'ISTITUTO

DISCIPLINE	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale. • Rielaborare, oralmente o attraverso mappe e schemi, argomenti trattati in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, e integrare eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.

	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro e coerente. • Cogliere e rispettare in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione sugli argomenti trattati. • Esprimere esperienze, emozioni, stati d'animo. • Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche e/o si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. 		
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e al proprio vissuto. • Interagire per comunicare e chiedere informazioni semplici e di routine. • Descrivere e riferire aspetti del proprio vissuto. • Interagire in un semplice dialogo con compagni o adulti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune usanze e tradizioni dei paesi anglofoni, di altre culture e di altri popoli. • Descrivere e riferire aspetti del proprio ambiente di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi testi, anche multimediali, cogliendone il senso generale e identificandone le parole-chiave.
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Esporre, oralmente o per iscritto, riflessioni personali e conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. • Riflettere sui metodi e i rischi dello sfruttamento delle risorse dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. • Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. • Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale). 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. •Cogliere nei paesaggi mondiali le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. • Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. 	
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e risolvere situazioni problematiche, usando e confrontando diverse strategie risolutive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire e interpretare semplici rappresentazioni grafiche, anche con l'utilizzo di strumenti digitali. <ul style="list-style-type: none"> • Saper costruire ed utilizzare semplici strumenti di indagine al computer.
SCIENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Osservare ed interpretare le diverse trasformazioni ambientali e le possibili ricadute negative sulla salute. • Osservare ed interpretare trasformazioni ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione). • Essere sensibile ai problemi dell'ambiente naturale nel rispetto e nella tutela dello stesso in funzione di uno sviluppo sostenibile. • Saper riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> • Cantare e suonare insieme per collaborare e giungere ad un risultato di gruppo che sia armonico grazie al contributo di ciascuno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare, distinguere, rappresentare e riprodurre suoni caratteristici del paesaggio sonoro circostante. • Ascoltare, conoscere e riconoscere brani musicali di epoche e paesi diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli strumenti tecnologici adatti alla riproduzione sonora.

<p>ARTE E IMMAGINE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. • Rappresentare e comunicare la realtà percepita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. • Riconoscere, apprezzare e salvaguardare gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere negli strumenti digitali un modo per osservare e realizzare prodotti artistici.
<p>ED. FISICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. • Percepire e riconoscere il "senso di benessere" legato all'attività ludico-espressiva e motoria. 	
<p>TECNOLOGIA E INFORMATICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prevedere le conseguenze del proprio e dell'altrui comportamento e riconoscere le principali regole di comportamento in classe, a scuola, ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la necessità di rispettare le norme di sicurezza usando oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni. • Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi, inquinamento e deturpamento dell'ambiente. • Conoscere ed analizzare, nelle linee generali, i processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, ed il relativo impatto ambientale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la tecnologia, gli strumenti informatici e di comunicazione per ampliare le proprie conoscenze. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, semplici testi realizzati anche al computer. • Riconoscere e utilizzare semplici programmi di videoscrittura, disegno, presentazione/comunicazione, ... • Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio

			<p>operato utilizzando anche strumenti multimediali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso incondizionato delle tecnologie. • Iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. • Analizzare la credibilità e l'affidabilità delle fonti digitali.
<p>IRC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sul senso della vita, il valore dell'amicizia, della famiglia, il significato della fede. • Affrontare usando il testo biblico le grandi domande della vita per generare la discussione e la riflessione. • Comprendere la risposta della Religione e partire dal proprio cuore per aprirsi ai valori universali. • Conoscere i valori cristiani di alcuni personaggi che hanno testimoniato o testimoniano la fede nel mondo. • Riconoscere nella Comunità Ecclesiastica il luogo dove concretizzare il messaggio cristiano. • Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento e interrogandosi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. • Si confronta con gli elementi essenziali di alcune religioni mondiali. • Conoscere alcuni personaggi che con la loro vita sono stati espressione del dialogo interreligioso. • Maturare atteggiamenti di rispetto e tolleranza verso culture e religioni diverse dalla propria. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. • Scoprire come sia possibile contribuire alla realizzazione di un mondo migliore attraverso l'insegnamento evangelico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli strumenti tecnologici adatti all'approfondimento delle conoscenze acquisite.

	<ul style="list-style-type: none">• Comprende il concetto di ecumenismo e rivela come il dialogo costruttivo favorisca la conoscenza ed il rispetto dell'altro.		
--	---	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI DI EDUCAZIONE CIVICA

Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

Cittadinanza digitale

SOTTOTEMI

- Attività di accoglienza
- Le regole della classe
- Il regolamento d'istituto
- Enti locali: conoscenze, funzioni e ruoli del comune
- Associazioni del territorio
- Diritti umani
- Sensibilizzazione al tema dell'inclusione

- L'Agenda ONU 2030
- Educazione alimentare
- Tutela dell'ambiente, delle risorse naturali, rispetto per gli animali
- Economia sostenibile e il mercato equo - solidale
- Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale

- Uso consapevole dei mezzi di comunicazione virtuali (norme, rischi e insidie dell'ambiente digitale)

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO DISCIPLINARI desunti dal CURRICOLO d'ISTITUTO

DISCIPLINE

RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1

RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2

RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3

ITALIANO

- Conoscere la netiquette richiesta dai mezzi digitali

- Intervenire in una conversazione e in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.

- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti e riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate

- Intervenire in una conversazione e in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.

- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti e riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate

- Conoscere i problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.

INGLESE

- Sostenere brevi conversazioni riguardanti tematiche legate alla cittadinanza attiva facendo uso di un lessico semplice
- Utilizzare una serie di espressioni scritte e orali per parlare e descrivere brevemente tematiche legate alla cittadinanza attiva facendo uso di un lessico semplice

- Sostenere brevi conversazioni riguardanti tematiche legate al rispetto dell'ambiente facendo uso di un lessico semplice
- Utilizzare una serie di espressioni scritte e orali per parlare e descrivere brevemente tematiche legate all'ambiente facendo uso di un lessico semplice

- Sostenere brevi conversazioni riguardanti tematiche legate al mondo digitale facendo uso di un lessico semplice
- Produrre brevi testi in formato digitale utilizzando il lessico specifico
- Utilizzare una serie di espressioni scritte e orali per parlare e descrivere brevemente tematiche legate al mondo del web facendo uso di un lessico semplice

DISCIPLINE	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3
<p align="center">LINGUA COMUNITARIA 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare una serie di espressioni scritte e orali per parlare e descrivere brevemente tematiche legate alla cittadinanza attiva facendo uso di un lessico basilare ● Rispondere a domande relative alla cittadinanza usando espressioni e frasi semplici purché guidato 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare una serie di espressioni scritte e orali per parlare e descrivere brevemente tematiche legate alla cittadinanza attiva facendo uso di un lessico basilare ● Rispondere a domande relative all'educazione ambientale usando espressioni e frasi semplici purché guidato 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispondere a domande relative alla cittadinanza usando espressioni e frasi semplici purché guidato ● Utilizzare una serie di espressioni per descrivere brevemente tematiche legate al mondo del web facendo uso di un lessico semplice ● Produrre brevi testi in formato digitale utilizzando il lessico specifico

<p>STORIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare le conoscenze apprese per imparare ad usare correttamente le nuove tecnologie
<p>GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici • Usare le conoscenze per riflettere su temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale e naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Data una traccia, saperla sviluppare in modo completo, usando fonti di informazioni diverse, in formato digitale • Usare le conoscenze apprese per produrre elaborati digitali

<p>MATEMATICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare il problema affrontabile con una indagine statistica, formulare un questionario, raccogliere i dati ed organizzarli rappresentandoli graficamente 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare previsioni di probabilità in relazione alle tematiche ambientali • Identificare il problema affrontabile con una indagine statistica, formulare un questionario, raccogliere i dati ed organizzarli rappresentandoli graficamente 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare il problema affrontabile con una indagine statistica, formulare un questionario, raccogliere i dati ed organizzarli rappresentandoli graficamente
<p>SCIENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti responsabili verso sé stessi e gli altri nel rispetto delle leggi 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti responsabili verso sé stessi, gli altri e l'ambiente, nel rispetto delle leggi • Comprendere la necessità di un comportamento sostenibile per la salvaguardia dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere un comportamento critico relativamente a notizie in ambito scientifico

		<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere le differenze del paesaggio al mutare del tempo e dello spazio ● Individuare le interazioni tra attività umane e ambiente 	
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Approfondire le funzioni sociali della musica nella nostra e nelle altre civiltà ● Imparare a suonare insieme rispettando i propri ruoli ● Conoscere l'identità nazionale attraverso l'Inno d'Italia 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere il valore della musica come patrimonio culturale ed universale 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare i rapporti tra la musica e altri linguaggi sia in brani musicali che in messaggi multimediali del nostro tempo
ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> ● Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti alla propria e ad altre culture ● Superare gli stereotipi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico ed i principali elementi storici ed artistici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione comunicativa.
ED. FISICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto delle regole, ruoli persone e risultati 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente alle differenti attività proposte, collaborando con i compagni, rispettando le diversità per raggiungere un obiettivo comune • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta 		
TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Iniziare a valutare le conseguenze di scelte e decisioni in situazioni varie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Iniziare a valutare le conseguenze di scelte e decisioni in ambito ambientale 	<ul style="list-style-type: none"> • Accostarsi a semplici applicazioni informatiche
IRC	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti delle relazioni reciproche in un'ottica di rispetto 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti delle relazioni reciproche in un'ottica di rispetto 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti delle relazioni reciproche in un'ottica di rispetto

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI DI EDUCAZIONE CIVICA

Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

Cittadinanza digitale

SOTTOTEMI

- L'Unione Europea
- Il rispetto delle leggi e delle regole (codice della strada, i regolamenti scolastici, fair play, le Associazioni...)
- L'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva
- Sensibilizzazione al tema dell'inclusione

- L'Agenda ONU 2030
- Educazione alimentare
- Tutela dell'ambiente, delle risorse naturali, rispetto per gli animali
- Economia sostenibile e il mercato equo-solidale
- Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale

- Uso consapevole dei mezzi di comunicazione virtuali (norme, rischi e insidie dell'ambiente digitale)
- Cyber bullismo

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO DISCIPLINARI desunti dal CURRICOLO d'ISTITUTO

DISCIPLINE

**RICONDUCIBILI
AL
NUCLEO TEMATICO 1**

AL

**RICONDUCIBILI
AL
NUCLEO TEMATICO 2**

AL

**RICONDUCIBILI
AL
NUCLEO TEMATICO 3**

AL

ITALIANO

- Intervenire in una conversazione e in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.

- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi di diverso tipo per documentarsi su un argomento specifico.

- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti e riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate

- Intervenire in una conversazione e in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.

- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi di diverso tipo per documentarsi su un argomento

- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti e riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate

- Conoscere e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.

- Intervenire in una conversazione e in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.

- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti e riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate,

INGLESE

- Sostenere brevi conversazioni riguardanti tematiche legate alla cittadinanza attiva facendo uso di un lessico semplice
- Motivare e spiegare brevemente, in forma scritta e orale, opinioni e intenzioni.
- Descrivere, in forma scritta e orale, situazioni e eventi facendo uso di un lessico specifico e di frasi più articolate

- Sostenere brevi conversazioni riguardanti tematiche legate al rispetto dell'ambiente facendo uso di un lessico semplice
- Motivare e spiegare brevemente, in forma scritta e orale, opinioni e intenzioni.
- Descrivere, in forma scritta e orale, situazioni e eventi facendo uso di un lessico specifico e di frasi più articolate

- Sostenere brevi conversazioni riguardanti tematiche legate al mondo digitale facendo uso di un lessico semplice
- Produrre brevi testi in formato digitale utilizzando il lessico specifico

DISCIPLINE	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3
<p style="text-align: center;">LINGUA COMUNITARIA 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sostenere brevi conversazioni riguardanti tematiche legate alla cittadinanza attiva facendo uso di un lessico semplice • Motivare e spiegare brevemente, in forma scritta e orale, opinioni e intenzioni. • Descrivere, in forma scritta e orale, situazioni eventi facendo uso di un lessico appropriato e di frasi brevi 	<ul style="list-style-type: none"> • Sostenere brevi conversazioni riguardanti tematiche legate al rispetto dell'ambiente facendo uso di un lessico semplice • Motivare e spiegare brevemente, in forma scritta e orale, opinioni e intenzioni • Descrivere, in forma scritta e orale, situazioni eventi facendo uso di un lessico specifico e di frasi brevi 	<ul style="list-style-type: none"> • Sostenere brevi conversazioni riguardanti tematiche legate al mondo digitale facendo uso di un lessico semplice • Produrre brevi testi in formato digitale utilizzando il lessico semplice ma specifico

STORIA

- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea
- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile

- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati
- Usare le conoscenze apprese per comprendere tematiche culturali

- Usare le conoscenze apprese per imparare l'uso consapevole delle nuove tecnologie

<p>GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale e naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Data una traccia, saperla sviluppare in modo completo, usando fonti di informazioni diverse, in formato digitale • Usare le conoscenze apprese per produrre elaborati digitali
<p>MATEMATICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare il problema affrontabile con una indagine statistica, formulare un questionario, raccogliere i dati ed organizzarli rappresentandoli graficamente 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare previsione di probabilità in relazione alle tematiche ambientali • Identificare il problema affrontabile con una indagine statistica, formulare un questionario, raccogliere i dati ed organizzarli rappresentandoli graficamente 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare il problema affrontabile con una indagine statistica, formulare un questionario, raccogliere i dati ed organizzarli rappresentandoli graficamente

<p>SCIENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti responsabili verso sé stessi, e gli altri , nel rispetto delle leggi 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la necessità di un comportamento sostenibile per la salvaguardia dell'ambiente. • Assumere comportamenti responsabili verso sé stessi, gli altri e l'ambiente, nel rispetto delle leggi 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere un comportamento critico relativamente a notizie in ambito scientifico
<p>MUSICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondire le funzioni sociali della musica nella nostra e nelle altre civiltà • Imparare a suonare insieme rispettando i propri ruoli • Conoscere l'identità nazionale attraverso l'Inno d'Italia 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il valore della musica come patrimonio culturale ed universale 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i rapporti tra la musica e altri linguaggi sia in brani musicali che in messaggi multimediali del nostro tempo
<p>ARTE E IMMAGINE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturali di appartenenza 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico artistico e museale del territorio e saperne leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione

	<ul style="list-style-type: none"> • Possedere una conoscenza della produzione artistica dei principali periodi storici anche appartenenti a contesti culturali diversi dal Proprio 		<p>simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità e spettacolo)</p>
ED. FISICA	<ul style="list-style-type: none"> • Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto delle regole, ruoli persone e risultati • Partecipare attivamente alle differenti attività proposte, collaborando con i compagni, rispettando le diversità per raggiungere un obiettivo comune • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta 		

<p>TECNOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere su contesti e processi di produzione • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare strumenti informatici per elaborare testi, dati immagini • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità
<p>IRC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti delle relazioni reciproche in un'ottica di rispetto 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti delle relazioni reciproche in un'ottica di rispetto 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti delle relazioni reciproche in un'ottica di rispetto

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI DI EDUCAZIONE CIVICA

Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

Cittadinanza digitale

SOTTOTEMI

- La Costituzione italiana
- Ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali
- Ordinamento delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali
- Il rispetto delle leggi e delle regole (codice della strada, i regolamenti scolastici, fair play, le Associazioni)
- Inno e Bandiera nazionale
- L'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva
- Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie
- La tutela dei diritti umani
- Orientamento (scelte consapevoli)

- L'Agenda ONU 2030
- Tutela dell'ambiente, delle risorse naturali, rispetto per gli animali
- Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale
- Le Risorse sostenibili

- Uso consapevolmente e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuali (norme, rischi e insidie dell'ambiente digitale)
- Credibilità e affidabilità dei contenuti digitali
- Identità reale e virtuale

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO DISCIPLINARI desunti dal CURRICOLO d'ISTITUTO

DISCIPLINE

RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1

RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2

RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3

ITALIANO

- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.
- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi di diverso tipo per documentarsi su un argomento specifico.
- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti e riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate,

- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.
- Intervenire in una conversazione e in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi di diverso tipo per documentarsi su un argomento.
- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti e riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate, riorganizzandole in modo personale.

- Intervenire in una conversazione e in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti e riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate, riorganizzandole in modo personale.
- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente

	riorganizzandole in modo personale.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. 	
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> • Motivare e spiegare brevemente, in forma scritta e orale, opinioni e intenzioni. • Descrivere, in forma scritta e orale, situazioni eventi facendo uso di un lessico specifico e di frasi più articolate 	<ul style="list-style-type: none"> • Motivare e spiegare brevemente, in forma scritta e orale, opinioni e intenzioni. • Gestisce e sostiene conversazioni inerenti tematiche legate all'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Motivare e spiegare brevemente, in forma scritta e orale, opinioni e intenzioni. • Descrivere, in forma scritta e orale, situazioni eventi facendo uso di un lessico specifico e di frasi più articolate

DISCIPLINE	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 1	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 2	RICONDUCIBILI AL NUCLEO TEMATICO 3
-------------------	---	---	---

**LINGUA
COMUNITARIA
2**

- Sostiene conversazioni usando un linguaggio semplice chiedendo e rispondendo a quesiti riguardanti tematiche inerenti alla cittadinanza attiva

- Motivare e spiegare brevemente, in forma scritta e orale, opinioni e intenzioni.

- Descrivere, in forma scritta e orale, situazioni eventi facendo uso di un lessico semplice ma adeguato

- Sostiene conversazioni usando un linguaggio semplice chiedendo e rispondendo a quesiti riguardanti tematiche inerenti all'educazione ambientale

- Sostiene conversazioni usando un linguaggio semplice chiedendo e rispondendo a quesiti riguardanti tematiche inerenti alla cittadinanza digitale

- Descrivere, in forma scritta e orale, situazioni eventi facendo uso di un lessico semplice ma adeguato

<p>STORIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale • Analizzare ipotesi per la risoluzione di problematiche sulla base delle informazioni acquisite e delle conoscenze apprese, esprimendo valutazioni personali • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare ipotesi per la risoluzione di problematiche sulla base delle informazioni acquisite e delle conoscenze apprese, esprimendo valutazioni personali • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati • Usare le conoscenze apprese per comprendere tematiche culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare ipotesi per la risoluzione di problematiche sulla base delle informazioni acquisite e delle conoscenze apprese, esprimendo valutazioni personali • Usare le conoscenze apprese per imparare l'uso consapevole e responsabile delle nuove tecnologie
<p>GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici • Riflettere su temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale e naturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Data una traccia, saperla sviluppare in modo approfondito, usando fonti di informazioni diverse, in formato digitale • Usare le conoscenze apprese per produrre elaborati digitali

MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire ed interpretare rappresentazioni grafiche di dati per comprendere fenomeni sociali 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire ed interpretare rappresentazioni grafiche di dati per comprendere fenomeni ambientali 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire ed interpretare rappresentazioni grafiche di dati per comprendere fenomeni digitali
SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti responsabili verso sé stessi, gli altri e l'ambiente, nel rispetto delle leggi 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la necessità di un comportamento sostenibile per la salvaguardia dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere un comportamento critico, e riconoscere fake news in ambito scientifico
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondire le funzioni sociali della musica nella nostra e nelle altre civiltà • Imparare a suonare insieme rispettando i propri ruoli • Conoscere l'identità nazionale attraverso l'Inno d'Italia 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il valore della musica come patrimonio culturale ed universale 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i rapporti tra la musica e altri linguaggi sia in brani musicali che in messaggi multimediali del nostro tempo

<p>ARTE E IMMAGINE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'identità nazionale e sovranazionale attraverso l'analisi dei principali movimenti artistici 	<ul style="list-style-type: none"> • Ipotizzare strategie per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità e spettacolo)
<p>ED. FISICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interiorizzare il valore etico dell'attività sportiva, del confronto e della competizione. • Scegliere modalità relazionali che valorizzino le diversità di capacità, di sviluppo e di prestazione • Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto delle regole, ruoli persone e risultati • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta 	<ul style="list-style-type: none"> • Curare l'igiene personale, l'alimentazione ed evitare l'assunzione di sostanze che inducono dipendenza • Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi di sostanze energizzanti usate nelle attività sportive 	

<p>TECNOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni varie • Saper utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni 	<ul style="list-style-type: none"> • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni varie • Riconoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Accostarsi alle nuove applicazioni informatiche • Progettare un compito autentico utilizzando internet per reperire e selezionare le informazioni utili • È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. • Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
<p>IRC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti delle relazioni reciproche in un'ottica di rispetto 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti delle relazioni reciproche in un'ottica di rispetto 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti delle relazioni reciproche in un'ottica di rispetto